

Алматы (7273)495-231
 Ангарск (3955)60-70-56
 Архангельск (8182)63-90-72
 Астрахань (8512)99-46-04
 Барнаул (3852)73-04-60
 Белгород (4722)40-23-64
 Благовещенск (4162)22-76-07
 Брянск (4832)59-03-52
 Владивосток (423)249-28-31
 Владикавказ (8672)28-90-48
 Владимир (4922) 49-43-18
 Волгоград (844)278-03-48
 Вологда (8172)26-41-59
 Воронеж (473)204-51-73
 Екатеринбург (343)384-55-89



Ижевск (3412)26-03-58
 Иваново (4932)77-34-06
 Иркутск (395)279-98-46
 Казань (843)206-01-48
 Калининград (4012)72-03-81
 Калуга (4842)92-23-67
 Кемерово (3842)65-04-62
 Киров (8332)68-02-04
 Коломна (4966)23-41-49
 Кострома (4942)77-07-48
 Краснодар (861)203-40-90
 Красноярск (391)204-63-61
 Курск (4712)77-13-04
 Курган (3522)50-90-47
 Липецк (4742)52-20-81
 Киргизия (996)312-96-26-47

Магнитогорск (3519)55-03-13
 Москва (495)268-04-70
 Мурманск (8152)59-64-93
 Набережные Челны (8552)20-53-41
 Нижний Новгород (831)429-08-12
 Новокузнецк (3843)20-46-81
 Ноябрьск (3496)41-32-12
 Новосибирск (383)227-86-73
 Ноябрьск (3496)41-32-12
 Омск (3812)21-46-40
 Орел (4862)44-53-42
 Оренбург (3532)37-68-04
 Пенза (8412)22-31-16
 Петрозаводск (8142)55-98-37
 Псков (8112)59-10-37
 Россия (495)268-04-70

Пермь (342)205-81-47
 Ростов-на-Дону (863)308-18-15
 Рязань (4912)46-61-64
 Самара (846)206-03-16
 Саранск (8342)22-96-24
 Санкт-Петербург (812)309-46-40
 Саратов (845)249-38-78
 Севастополь (8692)22-31-93
 Симферополь (3652)67-13-56
 Смоленск (4812)29-41-54
 Сочи (862)225-72-31
 Ставрополь (8652)20-65-13
 Сыктывкар (8212)25-95-17
 Сургут (3462)77-98-35
 Тамбов (4752)50-40-97
 Казахстан (772)734-952-31


Тверь (4822)63-31-35
 Тольяти (8482)63-91-07
 Томск (3822)98-41-53
 Тула (4872)33-79-87
 Тюмень (3452)66-21-18
 Улан-Удэ (3012)59-97-51
 Ульяновск (8422)24-23-59
 Уфа (347)229-48-12
 Хабаровск (4212)92-98-04
 Чебоксары (8352)28-53-07
 Челябинск (351)202-03-61
 Череповец (8202)49-02-64
 Чита (3022)38-34-83
 Якутск (4112)23-90-97
 Ярославль (4852)69-52-93

<https://stronikum.nt-rt.ru/> || egt@nt-rt.ru

№	Код	Изображение	Наименование	Описание
Изобразительное искусство				
Оборудование				
1	7601		Комплект кнопок магнитных редкоземельных (10 шт.)	Комплект предназначен для крепления демонстрационных таблиц и других наглядных учебных пособий на магнитной классной доске, экране для динамических пособий или другом экспозиционном оборудовании с металлической поверхностью.
2	2123		Мольберт двухсторонний комбинированный МБ2 (к)	Предназначен для использования в кабинетах изобразительного искусства. Представляет собой складной мольберт с двумя рабочими поверхностями, расположенными с небольшим наклоном, и полкой для инструментов и материалов. Панели сделаны на основе стального эмалированного листа, одна сторона предназначена для рисования мелом, другая – фломастером. Позволяет удобно организовать рабочее место учащихся в кабинете ИЗО, правильно располагать материал для рисования, чертить и рисовать как на бумажном листе, закрепленном магнитом, так и непосредственно на рабочей поверхности. Сопровождается руководством по эксплуатации. Размер рабочих поверхностей 750*500 мм.
3	1662		Панель демонстрационная над классной доской	Панель демонстрационная над классной доской предназначена для демонстрации наглядных учебных пособий (карт, таблиц, моделей и др.), необходимых для проведения урока. Габаритные размеры в упаковке (дл.*шир.*выс.), см: 122*33*7. Вес, кг, не более: 10,7. Комплектность: панели ламинированные – 2 шт., кронштейн с пазами – 1 шт., полки пластмассовые с рабочей поверхностью 250*100 мм – 5 шт., крюки длиной 100 мм – 3 шт., крюк длиной 200 мм – 1 шт., крюки для картин – 4 шт., держатели для магнитов – 4 шт., петли – 4 шт., шурупы 3*12 – 8 шт., шурупы 4*30 – 4 шт., дюбели пластмассовые – 4 шт., кнопки магнитные – 8 шт., руководство по эксплуатации – 1

				<p>шт.</p> <p>Представляет собой комплект из двух ламинированных панелей размером 1200*300 мм, в каждой из которых имеются три паза для крепления аксессуаров: набора полок, крюков, магнитных держателей и кронштейна. Аксессуары вставляются в пазы и размещаются на панели в удобном для демонстрации месте. Каждая ламинированная панель снабжена петлями для крепления ее на стене.</p> <p>Производитель оставляет за собой право незначительно изменять состав комплектующих без ухудшения эксплуатационных свойств изделия.</p>
4	13311		Стенд информационно-тематический навесной	<p>Предназначен для демонстрации наглядных учебных пособий и других экспонатов. Также может использоваться для оформления интерьеров классов, рекреаций и других помещений.</p> <p>Стенд представляет собой ламинированный щит с пазами для крепления аксессуаров: набора полок, крюков, магнитных держателей и подвесок. Аксессуары вставляются в пазы щита и размещаются на стенде в удобном для экспозиции месте.</p> <p>Габаритные размеры в упаковке (дл.*шир.*выс.), см: 120*92*3. Вес стенда, кг, не более 14,3. Вес комплекта аксессуаров, кг, не более 1,9.</p> <p>Комплектность: щит ламинированный с пластмассовыми вставками – 1 шт., полки пластмассовые 250*100 мм – 4 шт., полки пластмассовые с упором – 2 шт., крюк длиной 200 мм – 1 шт., крюки длиной 100 мм – 4 шт., крючки для картин – 6 шт., подвески металлические для магнитных держателей – 6 шт., кнопки магнитные – 16 шт., комплект для крепления (шурупы 4*30 – 4 шт., дюбели – 4 шт.), руководство по эксплуатации – 1 шт.</p>
5	782		Столик подъемно-поворотный с 2-мя плоскостями	<p>Столик является вспомогательным учебным оборудованием, предназначенным для демонстрации приборов, установок и учебно-наглядных пособий. Также столик может быть использован для монтажа элементов различных приборов на разной высоте.</p> <p>Габаритные размеры в упаковке (дл.*шир.*выс.), см: 26*23*7. Вес, кг, не более 3,0.</p> <p>Габаритные размеры столика с развернутыми плоскостями, (дл.*выс.*диагональ), см: 38*35*50.</p> <p>Диапазон установки различных плоскостей по высоте от основания, см: 4...25.</p> <p>Допустимая нагрузка на демонстрационную плоскость, кг, не более 3,0.</p> <p>Комплектность: основание – 1 шт., стойка с шайбой и гайкой – 1 шт., плоскости демонстрационные с зажимами – 2 шт., руководство по эксплуатации – 1 шт.</p> <p>Столик состоит из утяжеленного основания, стойки и двух поворотных (на 360°) демонстрационных плоскостей с зажимными устройствами.</p>



6	4281	Экран проекционный (антибликовый) 1,5 x 1,5 м.		<p>Экран проекционный предназначен для проецирования изображений при подготовке и проведении различных демонстрационных опытов с применением проекционных аппаратов.</p> <p>Экран состоит из специального полотна размером 1,5x1,5 метра и корпуса, в котором помещены полотно и механизм для его свертывания. Экранное полотно изготовлено из синтетической бестканевой белой пленки, на рабочую поверхность которой нанесен растр, обеспечивающий равномерное диффузное отражение в горизонтальной плоскости. Коэффициент отражения пленки не менее 0,8.</p> <p>В комплект поставки входят экран в корпусе, руководство по эксплуатации и упаковочная коробка.</p>
---	------	--	---	--

Модели и муляжи

1	1807		Ветка муляжей "Абрикос"	<p>Представляет собой ветку с листьями и муляжами фруктов. Муляжи изготовлены из пенополистирола, покрыты восковым слоем, окрашены в естественные цвета. Позволяет демонстрировать строение плодов и листьев растений. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования. Может служить элементом оформления кабинетов.</p> <p>Комплектность: ветка муляжей – 1 шт., паспорт – 1 шт.</p> <p>Длина изделий (веток) от 40 до 70 см, вес (в упаковке) не более 0,4 кг.</p> <p>Ветки с муляжами упаковываются в плотную бумагу и снабжаются этикеткой.</p>
2	14292		Ветка муляжей "Авокадо"	<p>Представляет собой ветку с листьями и муляжами плодов. Муляжи изготовлены из пенополистирола, покрыты восковым слоем, окрашены в естественные цвета. Позволяет демонстрировать строение плодов и листьев растений. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования. Может служить элементом оформления кабинетов.</p> <p>Комплектность: ветка муляжей – 1 шт., паспорт – 1 шт.</p> <p>Длина изделий (веток) от 40 до 70 см, вес (в упаковке) не более 0,4 кг.</p> <p>Ветки с муляжами упаковываются в плотную бумагу и снабжаются этикеткой.</p>
3	1806		Ветка муляжей "Апельсин"	<p>Представляет собой ветку с листьями и муляжами фруктов. Муляжи изготовлены из пенополистирола, покрыты восковым слоем, окрашены в естественные цвета. Позволяет демонстрировать строение плодов и листьев растений. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования. Может служить элементом оформления кабинетов.</p> <p>Комплектность: ветка муляжей – 1 шт., паспорт – 1 шт.</p> <p>Длина изделий (веток) от 40 до 70 см, вес (в упаковке) не более 0,4 кг.</p> <p>Ветки с муляжами упаковываются в плотную бумагу и снабжаются этикеткой.</p>

4	114		Ветка муляжей "Ассорти"	<p>Представляет собой ветку с листьями и муляжами фруктов. Муляжи изготовлены из пенополистирола, покрыты восковым слоем, окрашены в естественные цвета. Позволяет демонстрировать строение плодов и листьев растений. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования. Может служить элементом оформления кабинетов.</p> <p>Комплектность: ветка муляжей – 1 шт., паспорт – 1 шт. Длина изделий (веток) от 40 до 70 см, вес (в упаковке) не более 0,4 кг.</p> <p>Ветки с муляжами упаковываются в плотную бумагу и снабжаются этикеткой.</p>
5	1999		Ветка муляжей "Баклажан"	<p>Представляет собой ветку с листьями и муляжами овощей. Муляжи изготовлены из пенополистирола, покрыты восковым слоем, окрашены в естественные цвета. Позволяет демонстрировать строение плодов и листьев растений. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования. Может служить элементом оформления кабинетов.</p> <p>Комплектность: ветка муляжей – 1 шт., паспорт – 1 шт. Длина изделий (веток) от 40 до 70 см, вес (в упаковке) не более 0,4 кг.</p> <p>Ветки с муляжами упаковываются в плотную бумагу и снабжаются этикеткой.</p>
6	8478		Ветка муляжей "Виноград"	<p>Представляет собой ветку с листьями и муляжами ягод. Муляжи изготовлены из пенополистирола, покрыты восковым слоем, окрашены в естественные цвета. Позволяет демонстрировать строение плодов и листьев растений. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования.</p> <p>Комплектность: ветка муляжей – 1 шт., паспорт – 1 шт. Длина изделий (веток) от 40 до 70 см, вес (в упаковке) не более 0,4 кг.</p> <p>Ветки с муляжами упаковываются в плотную бумагу и снабжаются этикеткой.</p>
7	14293		Ветка муляжей "Гранат"	<p>Представляет собой ветку с листьями и муляжами плодов. Муляжи изготовлены из пенополистирола, покрыты восковым слоем, окрашены в естественные цвета. Позволяет демонстрировать строение плодов и листьев растений. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования. Может служить элементом оформления кабинетов.</p> <p>Комплектность: ветка муляжей – 1 шт., паспорт – 1 шт. Длина изделий (веток) от 40 до 70 см, вес (в упаковке) не более 0,4 кг.</p> <p>Ветки с муляжами упаковываются в плотную бумагу и снабжаются этикеткой.</p>
8	1997		Ветка муляжей "Груши"	<p>Представляет собой ветку с листьями и муляжами фруктов. Муляжи изготовлены из пенополистирола, покрыты восковым слоем, окрашены в естественные цвета. Позволяет демонстрировать строение плодов и листьев растений. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования. Может служить элементом оформления кабинетов.</p> <p>Комплектность: ветка муляжей – 1 шт., паспорт – 1 шт. Длина изделий (веток) от 40 до 70 см, вес (в упаковке) не более 0,4 кг.</p> <p>Ветки с муляжами упаковываются в плотную бумагу и</p>





				снабжаются этикеткой.
9	11598		Ветка муляжей "Киви"	<p>Представляет собой ветку с листьями и муляжами плодов. Муляжи изготовлены из пенополистирола, покрыты восковым слоем, окрашены в естественные цвета. Позволяет демонстрировать строение плодов и листьев растений. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования. Может служить элементом оформления кабинетов.</p> <p>Комплектность: ветка муляжей – 1 шт., паспорт – 1 шт. Длина изделий (веток) от 40 до 70 см, вес (в упаковке) не более 0,4 кг.</p> <p>Ветки с муляжами упаковываются в плотную бумагу и снабжаются этикеткой.</p>
10	11599		Ветка муляжей "Лайм"	<p>Представляет собой ветку с листьями и муляжами плодов. Муляжи изготовлены из пенополистирола, покрыты восковым слоем, окрашены в естественные цвета. Позволяет демонстрировать строение плодов и листьев растений. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования. Может служить элементом оформления кабинетов.</p> <p>Комплектность: ветка муляжей – 1 шт., паспорт – 1 шт. Длина изделий (веток) от 40 до 70 см, вес (в упаковке) не более 0,4 кг.</p> <p>Ветки с муляжами упаковываются в плотную бумагу и снабжаются этикеткой.</p>
11	1998		Ветка муляжей "Лимон"	<p>Представляет собой ветку с листьями и муляжами фруктов. Муляжи изготовлены из пенополистирола, покрыты восковым слоем, окрашены в естественные цвета. Позволяет демонстрировать строение плодов и листьев растений. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования. Может служить элементом оформления кабинетов.</p> <p>Комплектность: ветка муляжей – 1 шт., паспорт – 1 шт. Длина изделий (веток) от 40 до 70 см, вес (в упаковке) не более 0,4 кг.</p> <p>Ветки с муляжами упаковываются в плотную бумагу и снабжаются этикеткой.</p>
12	11600		Ветка муляжей "Манго"	<p>Представляет собой ветку с листьями и муляжами плодов. Муляжи изготовлены из пенополистирола, покрыты восковым слоем, окрашены в естественные цвета. Позволяет демонстрировать строение плодов и листьев растений. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования. Может служить элементом оформления кабинетов.</p> <p>Комплектность: ветка муляжей – 1 шт., паспорт – 1 шт. Длина изделий (веток) от 40 до 70 см, вес (в упаковке) не более 0,4 кг.</p> <p>Ветки с муляжами упаковываются в плотную бумагу и снабжаются этикеткой.</p>

13	8479		Ветка муляжей "Мандарины"	<p>Представляет собой ветку с листьями и муляжами фруктов. Муляжи изготовлены из пенополистирола, покрыты восковым слоем, окрашены в естественные цвета. Позволяет демонстрировать строение плодов и листьев растений. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования.</p> <p>Комплектность: ветка муляжей – 1 шт., паспорт – 1 шт. Длина изделий (веток) от 40 до 70 см, вес (в упаковке) не более 0,4 кг.</p> <p>Ветки с муляжами упаковываются в плотную бумагу и снабжаются этикеткой.</p>
14	116		Ветка муляжей "Огурцы"	<p>Представляет собой ветку с листьями и муляжами овощей. Муляжи изготовлены из пенополистирола, покрыты восковым слоем, окрашены в естественные цвета. Позволяет демонстрировать строение плодов и листьев растений. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования. Может служить элементом оформления кабинетов.</p> <p>Комплектность: ветка муляжей – 1 шт., паспорт – 1 шт. Длина изделий (веток) от 40 до 70 см, вес (в упаковке) не более 0,4 кг.</p> <p>Ветки с муляжами упаковываются в плотную бумагу и снабжаются этикеткой.</p>
15	123		Ветка муляжей "Персик"	<p>Представляет собой ветку с листьями и муляжами фруктов. Муляжи изготовлены из пенополистирола, покрыты восковым слоем, окрашены в естественные цвета. Позволяет демонстрировать строение плодов и листьев растений. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования. Может служить элементом оформления кабинетов.</p> <p>Комплектность: ветка муляжей – 1 шт., паспорт – 1 шт. Длина изделий (веток) от 40 до 70 см, вес (в упаковке) не более 0,4 кг.</p> <p>Ветки с муляжами упаковываются в плотную бумагу и снабжаются этикеткой.</p>
16	124		Ветка муляжей "Помидор"	<p>Представляет собой ветку с листьями и муляжами овощей. Муляжи изготовлены из пенополистирола, покрыты восковым слоем, окрашены в естественные цвета. Позволяет демонстрировать строение плодов и листьев растений. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования. Может служить элементом оформления кабинетов.</p> <p>Комплектность: ветка муляжей – 1 шт., паспорт – 1 шт. Длина изделий (веток) от 40 до 70 см, вес (в упаковке) не более 0,4 кг.</p> <p>Ветки с муляжами упаковываются в плотную бумагу и снабжаются этикеткой.</p>
17	1339		Ветка муляжей "Слива"	<p>Представляет собой ветку с листьями и муляжами плодов. Муляжи изготовлены из пенополистирола, покрыты восковым слоем, окрашены в естественные цвета. Позволяет демонстрировать строение плодов и листьев растений. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования. Может служить элементом оформления кабинетов.</p> <p>Комплектность: ветка муляжей – 1 шт., паспорт – 1 шт. Длина изделий (веток) от 40 до 70 см, вес (в упаковке) не более 0,4 кг.</p> <p>Ветки с муляжами упаковываются в плотную бумагу и</p>

				снабжаются этикеткой.
18	125		Ветка муляжей "Яблоко"	Представляет собой ветку с листьями и муляжами фруктов. Муляжи изготовлены из пенополистирола, покрыты восковым слоем, окрашены в естественные цвета. Позволяет демонстрировать строение плодов и листьев растений. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования. Может служить элементом оформления кабинетов. Комплектность: ветка муляжей – 1 шт., паспорт – 1 шт. Длина изделий (веток) от 40 до 70 см, вес (в упаковке) не более 0,4 кг. Ветки с муляжами упаковываются в плотную бумагу и снабжаются этикеткой.
19	10365		Гипсовая модель "Ваза греческая"	Предназначена для использования на уроках изобразительного искусства. Модель выполнена из гипса, не окрашена. Позволяет знакомить учащихся с понятиями "свет", "тень", "блик", "полутень", "рефлекс". Используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования и лепки.
20	9548		Гипсовая модель "Ветка винограда"	Предназначена для использования на уроках изобразительного искусства. Модель выполнена из гипса, не окрашена. Позволяет знакомить учащихся с понятиями "свет", "тень", "блик", "полутень", "рефлекс". Используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования и лепки.
21	9549		Гипсовая модель "Ветка клена"	Предназначена для использования на уроках изобразительного искусства. Модель выполнена из гипса, не окрашена. Позволяет знакомить учащихся с понятиями "свет", "тень", "блик", "полутень", "рефлекс". Используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования и лепки.
22	9553		Гипсовая модель "Восьмилистник"	Предназначена для использования на уроках изобразительного искусства. Модель выполнена из гипса, не окрашена. Позволяет знакомить учащихся с понятиями "свет", "тень", "блик", "полутень", "рефлекс". Используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования и лепки.
23	1207		Гипсовая модель "Глаз человека"	Предназначена для использования на уроках изобразительного искусства. Представляет собой увеличенную модель человеческого глаза на устойчивой подставке с дополнительной петлей для крепления на классной доске. Модель выполнена из гипса, не окрашена. Позволяет знакомить учащихся с понятиями "свет", "тень", "блик", "полутень", "рефлекс".


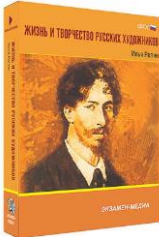
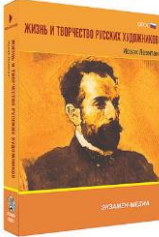
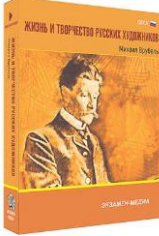
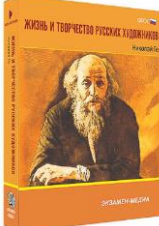
24	3776		Гипсовая модель "Голова Германика"	<p>Предназначена для использования на уроках изобразительного искусства и мировой художественной культуры.</p> <p>Представляет собой модель головы римского полководца Германика (15 г. до н.э. - 19 г. н.э.) натуральной величины на устойчивой подставке. Модель выполнена из гипса, не окрашена.</p> <p>Позволяет знакомить учащихся с историей античного искусства. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования и лепки.</p>
25	6965		Гипсовая модель "Голова Дорифора"	<p>Предназначена для использования на уроках изобразительного искусства и мировой художественной культуры. Модель выполнена из гипса, не окрашена.</p> <p>Позволяет знакомить учащихся с историей античного искусства. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования и лепки.</p>
26	1205		Гипсовая модель "Губы человека"	<p>Предназначена для использования на уроках изобразительного искусства.</p> <p>Представляет собой увеличенную модель человеческих губ на устойчивой подставке с дополнительной петлей для крепления на классной доске. Модель выполнена из гипса, не окрашена.</p> <p>Позволяет знакомить учащихся с понятиями "свет", "тень", "блик", "полутень", "рефлекс". Используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования и лепки.</p>
27	17329		Гипсовая модель "Желуди.Ветка дуба"	<p>Предназначена для использования на уроках изобразительного искусства. Модель выполнена из гипса, не окрашена.</p> <p>Позволяет знакомить учащихся с понятиями "свет", "тень", "блик", "полутень", "рефлекс". Используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования и лепки.</p>
28	7262		Гипсовая модель "Кисть человека"	<p>Предназначена для использования на уроках изобразительного искусства. Модель выполнена из гипса, не окрашена.</p> <p>Позволяет знакомить учащихся с понятиями "свет", "тень", "блик", "полутень", "рефлекс". Используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования и лепки.</p>
29	9545		Гипсовая модель "Крынка"	<p>Предназначена для использования на уроках изобразительного искусства. Модель выполнена из гипса, не окрашена.</p> <p>Позволяет знакомить учащихся с понятиями "свет", "тень", "блик", "полутень", "рефлекс". Используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования и лепки.</p>
30	9546		Гипсовая модель "Кувшин с одной ручкой"	<p>Предназначена для использования на уроках изобразительного искусства. Модель выполнена из гипса, не окрашена.</p> <p>Позволяет знакомить учащихся с понятиями "свет", "тень", "блик", "полутень", "рефлекс". Используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования и лепки.</p>

31	3775		Гипсовая модель "Нефертити Голова"	<p>Предназначена для использования на уроках изобразительного искусства и мировой художественной культуры.</p> <p>Представляет собой модель головы египетской царицы Нефертити (конец XV - начало XIV вв. до н.э.) на устойчивой подставке. Модель выполнена из гипса, не окрашена.</p> <p>Позволяет знакомить учащихся с историей античного искусства. Также используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования и лепки.</p>
32	1204		Гипсовая модель "Нос человека"	<p>Предназначена для использования на уроках изобразительного искусства.</p> <p>Представляет собой увеличенную модель человеческого носа на устойчивой подставке с дополнительной петлей для крепления на классной доске. Модель выполнена из гипса, не окрашена.</p> <p>Позволяет знакомить учащихся с понятиями "свет", "тень", "блик", "полутень", "рефлекс". Используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования и лепки.</p>
33	9720		Гипсовая модель "Розетка"	<p>Предназначена для использования на уроках изобразительного искусства. Модель выполнена из гипса, не окрашена.</p> <p>Позволяет знакомить учащихся с понятиями "свет", "тень", "блик", "полутень", "рефлекс". Используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования и лепки.</p>
34	7263		Гипсовая модель "Стопа человека"	<p>Предназначена для использования на уроках изобразительного искусства. Модель выполнена из гипса, не окрашена.</p> <p>Позволяет знакомить учащихся с понятиями "свет", "тень", "блик", "полутень", "рефлекс". Используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования и лепки.</p>
35	9543		Гипсовая модель "Тюльпан"	<p>Предназначена для использования на уроках изобразительного искусства. Модель выполнена из гипса, не окрашена.</p> <p>Позволяет знакомить учащихся с понятиями "свет", "тень", "блик", "полутень", "рефлекс". Используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования и лепки.</p>
36	3773		Гипсовая модель "Ухо"	<p>Предназначена для использования на уроках изобразительного искусства.</p> <p>Представляет собой увеличенную модель человеческого уха с петлей для крепления на классной доске. Модель выполнена из гипса, не окрашена.</p> <p>Позволяет знакомить учащихся с понятиями "свет", "тень", "блик", "полутень", "рефлекс". Используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования и лепки.</p>
37	1206		Гипсовая модель "Череп человека" (обрубковка)	<p>Предназначена для использования на уроках изобразительного искусства. Модель выполнена из гипса, не окрашена.</p> <p>Позволяет знакомить учащихся с понятиями "свет", "тень", "блик", "полутень", "рефлекс". Используется на уроках изобразительного искусства в качестве модели для рисования и лепки.</p>

38	2694		<p>Набор геометрических тел демонстрационный</p>	<p>Предназначен для демонстрации на уроках математики при изучении основ геометрии, а также для постоянного экспонирования как элемент оформления кабинета. Комплектность: куб, конус, шар, цилиндр, полый цилиндр, параллелепипед - по 1 шт. Геометрические тела изготовлены из пластмассы и окрашены в яркие контрастные цвета. Они неразборные, полые, легкие. Набор позволяет демонстрировать форму геометрических тел, способствует усвоению понятий. Сопровождается методическими рекомендациями.</p>
39	4547		<p>Набор гипсовых геометрических тел (15 шт.)</p>	<p>Предназначен для демонстрации на уроках изобразительного искусства, геометрии при изучении стереометрии, а также для постоянного экспонирования как элемент оформления кабинета. Комплектность: додекаэдр – 1 шт., икосаэдр – 1 шт., конус – 1 шт., куб – 1 шт., пирамида четырехгранная – 1 шт., пирамида шестигранная – 1 шт., призма четырехгранная – 1 шт., призма шестигранная – 1 шт., сечение конуса с цилиндром – 1 шт., сечение параллелепипеда – 1 шт., сечение пирамиды с параллелепипедом – 1 шт., усеченный цилиндр – 1 шт., цилиндр – 1 шт., шар – 1 шт., яйцо – 1 шт. Геометрические тела изготовлены из гипса, дополнительно не окрашены. Набор позволяет демонстрировать форму геометрических тел, способствует усвоению определений учащимися.</p>
40	7094		<p>Набор муляжей для рисования (13 шт.)</p>	<p>Набор предназначен для демонстрации на уроках изобразительного искусства. Габаритные размеры в упаковке (дл.*шир.*выс.), см: 31,5*21*10. Вес, кг, не более 0,4. Комплектность: муляжи апельсина – 1 шт., перца чили – 1 шт., перца болгарского – 1 шт., картофеля – 1 шт., баклажана – 1 шт., яблока зеленого – 1 шт., мандарина – 1 шт., лимона – 1 шт., банана – 1 шт., груши – 1 шт., моркови – 1 шт., чеснока – 1 шт., граната – 1 шт. Муляжи изготовлены из пенополистирола, покрыты восковым слоем, окрашены в естественные цвета и упакованы в полиэтиленовые пакеты. Набор поставляется в картонной коробке. Сопровождается руководством по эксплуатации. Производитель оставляет за собой право замены отдельных позиций без ухудшения потребительских свойств набора.</p>
Печатные пособия				
1	8906		<p>Набор репродукций "Изохрестоматия русской живописи"</p>	<p>Комплектность: 20 репродукций (размером 40х50 - 3 шт., 50х70 - 17 шт., плотность бумаги 230-250 г); упаковочная папка. Пособие представляет собой набор репродукций картин русских художников, изготовленных на плотной небликующей бумаге, предназначенный для уроков МХК, изобразительного искусства или занятий по развитию речи в рамках уроков русского языка. В состав пособия включены репродукции картин художников: И.К. Айвазовского, К.П. Брюллова, В.М. Васнецова, М.А. Врубеля, А.А. Иванова, А.И. Куинджи, И.И. Левитана, В.Г. Перова, Н.К. Рериха, А. Рублева, А.К. Саврасова, П.А. Федотова, И.Ф. Хруцкого, И.И. Шишкина.</p>

2	4787		<p>Портреты художников (22 шт, ф А3)</p>	<p>Комплект портретов формата А3 в количестве 22 шт., выполненных на качественной белой бумаге. На портретах указаны фамилии (с именами, либо с именами и отчествами) и даты жизни художников. Состав комплекта: 1. Брюллов Карл Павлович. 2. Микеланджело Буонарроти. 3. Васнецов Виктор Михайлович. 4. Диего Родригес де Сильва Веласкес. 5. Тициан Вечеллио. 6. Врубель Михаил Александрович. 7. Ге Николай Николаевич. 8. Сальвадор Дали. 9. Альбрехт Дюрер. 10. Крамской Иван Николаевич. 11. Левитан Исаак Ильич. 12. Анри Матисс. 13. Перов Василий Григорьевич. 14. Пабло Пикассо. 15. Поленов Василий Дмитриевич. 16. Рембрандт Харменс ван Рейн. 17. Репин Илья Ефимович. 18. Питер Пауль Рубенс. 19. Саврасов Алексей Кондратьевич. 20. Рафаэль Санти. 21. Серов Валентин Александрович. 22. Суриков Василий Иванович.</p>
3	11925		<p>Таблицы демонстрационные "Декоративно-приклад. творчество. Резьба, выпиливание, выжигание" CD</p>	<p>Учебный альбом из 12 листов. Формат 68x98 см. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества. Инструменты и приспособления для выпиливания. Технология выпиливания. Сборка изделия. Инструменты и приспособления для выжигания. Технология выжигания. Виды выжигания. Правила безопасного труда при выпиливании и выжигании. Инструменты и приспособления для резьбы по древесине. Резьба по тонированной древесине. Виды плоскорельефной резьбы. Правила безопасного труда при резьбе.</p>
4	14122		<p>Таблицы демонстрационные "Декоративно-приклад. творчество. Создание изделий из поделочных материалов</p>	<p>Учебный альбом из 16 листов. Формат 68x98 см. Виды декоративно-прикладных работ. Мозаика. Инструменты и приспособления. Виды мозаики на изделиях из древесины. Приемы выполнения мозаичных работ. Стадии выполнения мозаичных работ. Точение декоративных изделий из древесины. Правила безопасного труда при художественной обработке древесины. Тиснение по фольге. Ажурная скульптура из металла. Технология изделий из проволоки. Мозаика с металлическим контуром. Басма. Пропильный металл. Чеканка. Инструменты и приспособления. Плоскорельефная чеканка. Правила безопасного труда при декоративной обработке металла.</p>
5	170		<p>Таблицы демонстрационные "Декоративно-прикладное искусство"</p>	<p>Учебный альбом из 6 листов, формат 68*98 см. Лаковая миниатюра. Жостовские подносы. Народное ткачество. Вышивка. Ажурные конструкции из металла. Декоры народов мира.</p>
6	9830		<p>Таблицы демонстрационные "Мировая художественная культура. Всемирная архитектура"</p>	<p>Учебный альбом из 20 листов, формат 68*98 см. Мир ранних цивилизаций. 7 чудес света Древнего мира. Античный мир. Архитектура Азии, Америки и Востока. Архитектура Византии и Древней Руси. Романский стиль. Архитектура стран Азии и доколумбовой Америки. Мусульманская архитектура. Готика. Эпоха Возрождения. Архитектура стран Азии и Востока. Барокко и Рококо. Классицизм. Ампи́р. Эклéктика. Модерн. Конструктивизм и Органическая архитектура. Архитектура в современном мире. Три века Санкт-Петербурга. Москва сквозь века.</p>

7	8544		Таблицы демонстрационные "Мировая художественная культура. Жанры в русской живописи"	Учебный альбом из 16 листов (формат 68*98 см) + 64 карточки. Историческая живопись. Религиозная живопись. Мифы, сказки, легенды в живописи. Портретная живопись. Пейзажная живопись. Бытовой жанр. Натюрморт. Смешение жанров. Художники - медалисты. Карточки заданий.
8	8545		Таблицы демонстрационные "Мировая художественная культура. Стили и направления в русской живописи"	Учебный альбом из 16 листов (формат 68*98 см) + 16 карточек. Классицизм. Романтизм. Реализм. Передвижники. Импрессионизм. Модернизм. Мир искусства. Символизм. Голубая роза. Авангард. Бубновый валет. Соцреализм. Художник и стиль. Художники и дети. Карточки для контрольных работ.
9	6423		Таблицы демонстрационные "Цветоведение"	Учебный альбом из 18 листов, формат 68*98 см. Цвета и акварель. Ахроматическая гармония. Типы смешения красок. Теплые и холодные цвета в живописи. Цветовой тон. Светлота и насыщенность. Перспектива в живописи. Светотени в сюжетных композициях. Восприятие контрастов. Гармонизация цвета. Классификация цветовых гармоний. Цветовая композиция. Колорит. Значение цвета. Символика цвета в иконописи. Цвет в интерьере. Круг естественных цветов по Гёте. Цветовые системы Рунге и Освальда. Цветовая система Менселла. Цветовая система в полиграфии.
10	6799		Таблицы демонстрационные "Черчение"	Учебный альбом из 18 листов. Формат 68x98 см. Линии чертежа. Прямоугольное проецирование. Виды. Призмы. Пирамиды. Цилиндр. Конус. Шар. Построение проекций точек. Анализ формы деталей. Нанесение размеров. Деление окружности на части. Сечения. Выполнение разрезов. Разрезы и сечения. Фронтальные, горизонтальные и продольные разрезы. Определения необходимого количества изображений.
Интерактивные учебные пособия				
1	15544		Интерактивное учебное пособие "Жизнь и творчество русских художников. Алексей Саврасов" 6-11 кл	Видео фрагменты и фото материалы, снабженные методическими рекомендациями. 6-11 кл.
2	15545		Интерактивное учебное пособие "Жизнь и творчество русских художников. Архип Куинджи" 6-11 кл	Видео фрагменты и фото материалы, снабженные методическими рекомендациями. 6-11 кл.
3	15546		Интерактивное учебное пособие "Жизнь и творчество русских художников. Валентин Серов" 6-11 кл	Видео фрагменты и фото материалы, снабженные методическими рекомендациями. 6-11 кл.

4	15547		Интерактивное учебное пособие "Жизнь и творчество русских художников. Василий Васнецов" 6-11 кл	Видео фрагменты и фото материалы, снабженные методическими рекомендациями. 6-11 кл.
5	15548		Интерактивное учебное пособие "Жизнь и творчество русских художников. Иван Шишкин" 6-11 кл	Видео фрагменты и фото материалы, снабженные методическими рекомендациями. 6-11 кл.
6	15549		Интерактивное учебное пособие "Жизнь и творчество русских художников. Илья Репин" 6-11 кл	Видео фрагменты и фото материалы, снабженные методическими рекомендациями. 6-11 кл.
7	15550		Интерактивное учебное пособие "Жизнь и творчество русских художников. Исаак Левитан" 6-11 кл	Видео фрагменты и фото материалы, снабженные методическими рекомендациями. 6-11 кл.
8	15551		Интерактивное учебное пособие "Жизнь и творчество русских художников. Михаил Врубель" 6-11 кл	Видео фрагменты и фото материалы, снабженные методическими рекомендациями. 6-11 кл.
9	15552		Интерактивное учебное пособие "Жизнь и творчество русских художников. Михаил Нестеров" 6-11 кл	Видео фрагменты и фото материалы, снабженные методическими рекомендациями. 6-11 кл.
10	15553		Интерактивное учебное пособие "Жизнь и творчество русских художников. Николай Ге" 6-11 кл	Видео фрагменты и фото материалы, снабженные методическими рекомендациями. 6-11 кл.

Экранно-звуковые средства обучения

Видеофильмы

1	11590		Компакт-диск "Вестник весны Алексей Саврасов"	Формат MP4
2	8718		Компакт-диск "Виктор Васнецов: Я только Русью жил"	Формат MP4
3	11288		Компакт-диск "Волшебные краски Валентина Серова"	Формат MP4
4	8714		Компакт-диск "Далекое и близкое Ильи Репина"	Формат MP4
5	7816		Компакт-диск "Древнерусская икона"	Формат MP4
6	8713		Компакт-диск "Иван Крамской. Выбор пути"	Формат MP4
7	8717		Компакт-диск "Исаак Левитан. Постижение любовью"	Формат MP4

8	8753		Компакт-диск "Искусство древнего мира"	Формат MP4
9	6967		Компакт-диск "Искусство русского авангарда"	Формат MP4
10	9376		Компакт-диск "Круг судьбы Ивана Шишкина"	Формат MP4
11	8715		Компакт-диск "Кудесник света Архип Куинджи"	Формат MP4
12	8710		Компакт-диск "Лабиринты судьбы Ореста Кипренского"	Формат MP4
13	8586		Компакт-диск "Мир Леонардо да Винчи"	Формат MP4
14	7555		Компакт-диск "Народное искусство"	Формат MP4

15	8716		Компакт-диск "Николай Ге. Что есть истина..."	Формат MP4
16	8711		Компакт-диск "Поиски и находки Алексея Венецианова"	Формат MP4
17	9377		Компакт-диск "Путь славы и скорби Василия Перова"	Формат MP4
18	8708		Компакт-диск "Русская изба"	Формат MP4
19	8587		Компакт-диск "Русский народный костюм"	Формат MP4
20	11289		Компакт-диск "Рыцарь красоты Василий Поленов"	Формат MP4
21	8707		Компакт-диск "Сокровища народного творчества"	Формат MP4

22	7818		Компакт-диск "Художественная культура древнего Египта"	Формат MP4
23	8589		Компакт-диск "Художественная культура древней Греции"	Формат MP4
24	8590		Компакт-диск "Художественная культура древней Индии"	Формат MP4
25	8705		Компакт-диск "Художественная культура народов доколумбовой Америки"	Формат MP4
26	8712		Компакт-диск "Художественные путешествия братьев Чернецовых"	Формат MP4
27	7817		Компакт-диск "Что такое искусство"	Формат MP4
28	8709		Компакт-диск "Элегическая грусть Владимира Боровиковского"	Формат MP4
Слайд-комплекты				

1	1101		Слайд-комплект (20 сл.) "Борис Кустодиев"	
2	4068		Слайд-комплект по ИЗО (20 сл.) "Илья Репин"	20 слайдов с методическим пособием. Автор-составитель Л.Н. Щербакова.
3	4078		Слайд-комплект по ИЗО (20 сл.) "Леонардо да Винчи. Живопись"	20 слайдов с методическим пособием. Автор-составитель Л.Н. Щербакова.
4	4066		Слайд-комплект по ИЗО (20 сл.) "Рокотов. Левицкий. Боровиковский"	20 слайдов с методическим пособием
5	4072		Слайд-комплект по ИЗО (20 сл.) "Художники едят художников"	20 слайдов с методическим пособием. Автор-составитель Л.Н.Щербакова.

Алматы (7273)495-231
Ангарск (3955)60-70-56
Архангельск (8182)63-90-72
Астрахань (8512)99-46-04
Барнаул (3852)73-04-60
Белгород (4722)40-23-64
Благовещенск (4162)22-76-07
Брянск (4832)59-03-52
Владивосток (423)249-28-31
Владикавказ (8672)28-90-48
Владимир (4922)49-43-18
Волгоград (844)278-03-48
Вологда (8172)26-41-59
Воронеж (473)204-51-73
Екатеринбург (343)384-55-89

Ижевск (3412)26-03-58
Иваново (4932)77-34-06
Иркутск (395)279-98-46
Казань (843)206-01-48
Калининград (4012)72-03-81
Калуга (4842)92-23-67
Кемерово (3842)65-04-62
Киров (8332)68-02-04
Коломна (4966)23-41-49
Кострома (4942)77-07-48
Краснодар (861)203-40-90
Красноярск (391)204-63-61
Курск (4712)77-13-04
Курган (3522)50-90-47
Липецк (4742)52-20-81
Киргизия (996)312-96-26-47

Магнитогорск (3519)55-03-13
Москва (495)268-04-70
Мурманск (8152)59-64-93
Набережные Челны (8552)20-53-41
Нижний Новгород (831)429-08-12
Новокузнецк (3843)20-46-81
Ноябрьск (3496)41-32-12
Новосибирск (383)227-86-73
Ноябрьск (3496)41-32-12
Омск (3812)21-46-40
Орел (4862)44-53-42
Оренбург (3532)37-68-04
Пенза (8412)22-31-16
Петрозаводск (8142)55-98-37
Псков (8112)59-10-37
Россия (495)268-04-70

Пермь (342)205-81-47
Ростов-на-Дону (863)308-18-15
Рязань (4912)46-61-64
Самара (846)206-03-16
Саранск (8342)22-96-24
Санкт-Петербург (812)309-46-40
Саратов (845)249-38-78
Севастополь (8692)22-31-93
Симферополь (3652)67-13-56
Смоленск (4812)29-41-54
Сочи (862)225-72-31
Ставрополь (8652)20-65-13
Сыктывкар (8212)25-95-17
Сургут (3462)77-98-35
Тамбов (4752)50-40-97
Казахстан (772)734-952-31

Тверь (4822)63-31-35
Тольятти (8482)63-91-07
Томск (3822)98-41-53
Тула (4872)33-79-87
Тюмень (3452)66-21-18
Улан-Удэ (3012)59-97-51
Ульяновск (8422)24-23-59
Уфа (347)229-48-12
Хабаровск (4212)92-98-04
Чебоксары (8352)28-53-07
Челябинск (351)202-03-61
Череповец (8202)49-02-64
Чита (3022)38-34-83
Якутск (4112)23-90-97
Ярославль (4852)69-52-93